**Положение**

**об образовательном квесте**

**«ТЕАТРАЛЬНЫЙ КЛАСС»**

**1. Общие положения**

1. Настоящее положение регламентирует организацию и порядок проведения образовательного квеста «Театральный класс». Квест «Театральный класс» (далее - Квест) - городской соревновательный проект, в рамках которого обучающиеся под руководством педагогов углубляют представление о мире театра, знакомятся с творческой деятельностью Курганского государственного театра драмы

2. Организатором Квеста является муниципальное бюджетное учреждение города Кургана «Курганский городской инновационно-методический центр», партнером - государственное бюджетное учреждение культуры г.Кургана «Курганский государственный театр драмы».

3.Участниками Квеста могут быть команды обучающихся 2-11 классов общеобразовательных учреждений г. Кургана.

4. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение.

**2. Цели и задачи Квеста**

5. Квест проводится с целью приобщения школьников к миру театра и развития их творческих способностей, распространения эффективных образовательных практик, развивающих филологические способности детей, интерес к чтению и изучению русской литературы, к культурной жизни города.

6. Задачи:

- способствовать развитию нравственных чувств и нравственного поведения, эстетического сознания через освоение художественного театрального наследия России и мира;

- воспитывать квалифицированного читателя и зрителя, способного аргументировать свое мнение как в устной, так и в письменной форме, участвовать в  обсуждении спектакля или пьесы;

- развивать навыки написания творческих работ различной жанровой специфики;

- совершенствовать  коммуникативную и информационную компетентности через организацию форм совместной деятельности;

- развивать ИКТ-компетентность учащихся и педагогов, в том числе дать опыт продуктивного общения в социальных сетях.

**3. Порядок проведения Квеста**

7. Квест проводится с 01.12.2017 г. по 28.02.2018 г. на официальном сайте Квеста https://vk.com/teatr\_kvest. Ответственный за организацию проекта - методист МБУ «КГ ИМЦ» Першина О.А. (т.23-73-71).

8. В Квесте участвуют команды обучающихся в следующих возрастных номинациях:

- младшие школьники (2-4 класс);

- школьники среднего возраста (5-8 класс);

- школьники старшего возраста (9-11 класс).

Количество команд-участников от одной образовательной организации не ограничено. Каждая из команд зарабатывает свой независимый рейтинг в проекте.

Команды самостоятельно регистрируются на официальной странице Квеста https://vk.com/teatr\_kvest.

9. Квест предусматривает выполнение командами заданий в рамках предложенных локаций. Вся информация о заданиях локаций расположена в разделе «Обсуждения».

10. Задания квеста «Театральный класс»

**Локация «Экскурсия»** предусматривает экскурсию в Курганский государственный театр драмы. Время экскурсии необходимо предварительно согласовывать с руководителем литературно-драматургической части театра Масленниковой Татьяной Николаевной по т. 8-912-970-45-35.

На экскурсии нужно выбрать объект, вызвавший наибольший интерес, сфотографироваться у него всем классом. Оценивается креативность фотографии, аргументированность выбора объекта в текстуальном комментарии. Первые 10 команд получают по 1 дополнительному бонусному баллу за оперативность выполнения задания. По 1 бонусному баллу начисляется 9 командам, занявшим первые рейтинговые позиции по результатам голосования «Симпатии сообщества» внутри сообщества: голосование проводится ежемесячно между командами, которые опубликовали отчет об экскурсии в этом месяце; учитывается количество голосов на последний день каждого месяца; по результатам голосования в каждом месяце определяется 3 команды-лидера, получающие бонусный балл «Симпатии сообщества». Рейтинг обновляется первого числа каждого месяца.

**Локация «Театральный этикет»** предусматриваетпосещение спектакля Курганского театра драмы по выбору команды и вручение цветов любимому актеру. Наличие фотофакта о выполнении задания обязательно. В новостной ленте локации, кроме фотографии, публикуется отзыв о посещенном спектакле. Оценивается обоснованность зрительских симпатий о постановке и игре актеров. Начисляются дополнительные баллы за создание креативной, интересно оформленной листовки об основных правилах театрального этикета.

**Локация «Мы - фанаты»** предусматривает создание газеты (постера) о любимом актере Курганского государственного театра драмы. Оценивается полнота информации о театральных ролях актера, креативность оформления. Дополнительный балл команда может получить за автограф на созданном постере. ***Задание предложено для команд старшего школьного возраста, остальные возрастные номинации - по желанию.***

**Локация «Русская и мировая классика на сцене Курганского государственного театра драмы»** предлагает школьникам ответить на вопросы литературно-театральной викторины. Викторина составлена с учетом возрастных номинаций команд.Дополнительно оценивается наличие фотофактов о посещенных командой спектаклях, в том числе не только в рамках данного квеста, поставленных Курганским драматическим театром по произведениям русской и мировой классики XIX - первой половины ХХ века. Фотофакт засчитывается только в том случае, если из содержания фотографии ясно, какой спектакль по теме локации посмотрела команда.

**Локация «Поздравление»** предполагаетсоздание поздравительной газеты (постера), посвященной юбилейному 75-ому театральному сезону Курганского драматического театра. Оценивается графическое воплощение предложенной темы.

11. Для оценки отдельных этапов Квеста организатор вправе сформировать жюри.

12. О факте выполнения заданий команды информируют организатора путем публикации требуемых по заданию материалов в новостной ленте соответствующего обсуждения-локации.

Критерии оценки творческих заданий даны в Приложении 1.

**4. Подведение итогов**

13. В целях информирования команд о продвижении по локациям Квеста ведутся протоколы. Протоколы размещаются на официальной странице проекта в разделе «Документы».

14. Все команды-участники Квеста получают электронный сертификат организатора.

15. В каждой возрастной номинации на основании рейтинга определяются победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место), которые награждаются дипломами организатора.

16. Партнер Квеста ГБУК «Курганский государственный драматический театр» вправе учредить собственный приз по итогам проекта.

Приложение 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии для оценки локации "Экскурсия"** | | |
| **КЭ1** | **Фотография** |  |
|  | В фотографии прослеживается "творческое лицо" команды: фотография реализует композиционный замысел, направленный на привлечение внимания к объекту фотографии | 2 балла |
|  | В фотографии не прослеживается "творческое лицо" команды | 1 балл |
| **КЭ2** | **Аргументация выбора** |  |
|  | Выбор объекта для фотографии аргументирован с опорой на глубокое знание и понимание законов театрального искусства, с привлечением междисциплинарных знаний участников | 3 балла |
|  | Выбор объекта для фотографии аргументирован с учетом командного театрального опыта | 2 балла |
|  | Выбор объекта для фотографии аргументирован поверхностно, на уровне симпатий | 1 балл |
| **Итого** | | Максимально 5 баллов |
| **Критерии для оценки локации "Театральный этикет"** | | |
| **КС1** | **Фотография** |  |
|  | Фотография иллюстрирует вручение цветов актерам | 2 балла |
|  | Фотография демонстрирует факт посещения спектакля, но не иллюстрирует вручение цветов актерам | 1 балл |
| **КС2** | **Отзыв как тип творческой работы** |  |
|  | В отзыве продемонстрировано понимание жанровой специфики данного типа сочинений, высказано мнение о театральной постановке | 1 балл |
|  | В отзыве не продемонстрировано понимание жанровой специфики данного типа сочинений | 0 баллов |
| **КС3** | **Аргументация в отзыве** |  |
|  | Выбор зрительских симпатий аргументирован | 1 балл |
|  | Выбор зрительских симпатий не аргументирован | 0 баллов |
| **КС3** | **Искусствоведческий анализ в отзыве** |  |
|  | В отзыве продемонстрировано глубокое знание законов театрального искусства, для анализа привлечена соответствующая лексика | 2 балла |
|  | В отзыве не продемонстрировано глубокое знание законов театрального искусства, однако предприняты попытки понять их, прослеживается опора на личный опыт | 1 балл |
|  | В отзыве не предприняты попытки прокомментировать законы театрального искусства | 0 баллов |
| **КС4** | **Листовка (памятка) "Театральный этикет"** |  |
|  | Содержание листовки удовлетворительное, оформление помогает раскрыть особенности театрального этикета | 2 балла |
|  | Содержание листовки удовлетворительное, оформление не помогает раскрыть содержание  Или  Содержание листовки теряется на фоне яркого оформления | 1 балл |
|  | Листовка не дает представления о театральном этикете | 0 баллов |
|  | **Итого** | Максимально 9 баллов |
| **Критерии для оценки локации "Мы - фанаты"** | | |
| **КФ1** | **Содержание газеты-постера** |  |
|  | Содержание газеты удовлетворительное, оформление помогает раскрыть содержание | 3 балла |
|  | Содержание газеты удовлетворительное, оформление не помогает раскрыть содержание | 2 балла |
|  | Содержание газеты неудовлетворительное, но впечатление о газете создается благодаря яркой графике | 1 балл |
|  | Содержание газеты неудовлетворительное, оформление слабое | 0 баллов |
| **КФ2** | **Оригинальность газеты-постера** |  |
|  | Газета содержит оригинальный творческий замысел, направленный на привлечение внимания к ее герою, и реализует его графическими средствами | 1 балл |
|  | Графика газеты отвлекает от идеи, не способствует пониманию оригинального замысла | 0 баллов |
|  | **Итого** | Максимально 4 балла |
| **Критерии для оценки локации "Поздравление "** | | |
| **КГ1** | **Содержание поздравительной газеты** |  |
|  | Содержание газеты соответствует заданной теме полностью/частично /не соответствует | 2 балла/1 балл/0 баллов |
|  | Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют /есть 1 и более ошибок | 1 балл/0 баллов |
|  | Выбор размера шрифта и его графических особенностей целесообразный (текст читаемый) /шрифт неудобен для чтения | 1 балл/0 баллов |
| **КГ2** | **Художественные особенности газеты** |  |
|  | Технические навыки владения художественными материалами высокие (использование штриха, мазка в построении изображения; выразительность линии, штриха, мазка) /удовлетворительные/ неудовлетворительные | 2 балла/1 балл/0 баллов |
|  | Эмоциональное состояние (праздничное настроение) цветом передано / не передано | 1 балл/0 баллов |
|  | Композиционное равновесие изображения достигнуто полностью (согласованы между собой все компоненты изображения; лист заполнен равномерно; разнообразие размеров нарисованных объектов) /частично/не достигнуто | 2 балла/1 балл/0 баллов |
|  | **Итого** | Максимально 9 баллов |